

Консультационная служба при ГБУ  
РЦПМСС "Сайзырал"

# СБОРНИК ПОЛЕЗНЫХ МАТЕРИАЛОВ

ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ



Кызыл -2022

## ОСНОВНЫЕ ВИДЫ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ

Специалисты используют разные классификации речевых нарушений в зависимости от того, где они применяются и какие задачи должны решать. Важно понимать, с каким типом нарушения мы имеем дело, чтобы правильно выстроить



программу обучения и коррекции.

### Нарушения освоения языковой системы

Психолого-педагогическая классификация

определяет содержание и условия реализации образовательной программы, которую может осваивать ребенок, имеющий нормальный физический слух и сохранный интеллект, начиная с 4-летнего возраста. Виды речевых нарушений, согласно этому подходу, описываются в соответствии с тем, как ребенок осваивает и использует языковую систему — ее фонетические, лексические и грамматические средства — в устной и письменной речи.

Нарушения освоения языковой системы проявляются по-разному.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН)** выражается в нарушении произношения (искажения, смещения, замены, отсутствие звука) и восприятия, различения звуков речи.

**Фонетическое нарушение (ФН)** выражается только в искаженном произношении звуков при сохранном их восприятии и различении.

**Общее недоразвитие речи (ОНР)** определяется как несформированность всех компонентов языковой системы у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектom. Это нарушение проявляется как в собственной речи ребенка, так и в процессе понимания обращенной к нему речи. Оно затрагивает произношение и распознавание звуков, словарный запас, грамматическое оформление высказываний, построение текста.

### Три уровня речевого развития

**Первый уровень** — «лепетная речь», состоящая из звукоподражаний, аморфных слов, звуковых комплексов. Речь непонятна для окружающих, часто заменяется паралингвистическими средствами общения — жестами, мимикой. Понимание ребенком

обращенной речи затруднено.

**Второй** — начатки общеупотребительной фразовой речи. При этом искажается фонетическое и грамматическое оформление фразы. Ребенком используются слова, обозначающие отдельные предметы, действия и признаки, а также отмечаются попытки словоизменения и словообразования. Однако эти попытки чаще всего неудачные, как и воспроизведение слоговой структуры слов. Нарушено произношение и восприятие звуков речи. Обращенная речь в целом воспринимается недифференцированно.

**Третий** — элементарная развернутая речь с ошибками использования языковых единиц всех уровней.

**Четвертый** — остаточные проявления недоразвития речи, затрагивающие отдельные компоненты языковой системы и проявляющиеся, в первую очередь, в сложных формах речевой деятельности.

При задержке психического развития, интеллектуальных нарушениях, снижении слуха может обнаруживаться внешне сходное состояние языковых средств; в этих случаях используется термин «системное недоразвитие речи», позволяющий отграничить характер нарушения.

Психолого-педагогический подход позволяет выстраивать систему обучения детей, имеющих сходные по проявлениям речевые нарушения. Именно такие заключения формулируются логопедом и используются психолого-медико-педагогической комиссией при выработке образовательного маршрута ребенка.

Однако для определения причин и механизмов нарушений речи, для построения индивидуализированных схем коррекционной работы и прогнозирования ее результатов логопедами и врачами используется клинико-педагогическая классификация, согласно которой выделяются нарушения устной речи (ее внешнего или внутреннего, семантико-смыслового, оформления) и письменной речи.

### Нарушения внешнего оформления устной речи

**Дисфония** (афония) — нарушение (отсутствие) голоса, его силы, высоты и тембра, вследствие органических или функциональных причин и может входить в состав других нарушений.

Нарушение темпа речи — **брадилалия** (патологически замедленный

темп) и тахилалия (патологически ускоренный темп речи).

**Заикание** — нарушение темпоритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.

**Дислалия** — нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата; проявляется в искаженном произнесении звуков, их заменах и / или смещении.

**Ринолалия** — нарушения тембра голоса и звукопроизношения, обусловленные анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата (врождённые расщелины нёба); проявляется в изменении тембра голоса, который оказывается избыточно назализованным («гнусавым») вследствие того, что струя воздуха проходит при произнесении всех звуков речи в полость носа и в ней получает резонанс.

**Дизартрия** — нарушение произносительной стороны речи (звукопроизношения, голоса, мелодики речи), обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата; может проявляться в разной степени от полной невозможности воспроизводить звуки речи (анартрия) до отдельных произносительных нарушений (минимальная, «стертая» степень).

### **Нарушения семантического высказывания структурно— оформления**

**Алалия** — отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребенка; у ребенка не формируется система языковых средств, нарушены операции программирования высказывания, восприятия и переработки вербализованной информации, страдают мотивационно-побудительные компоненты речевой деятельности; в зависимости от того,

какое звено преимущественно нарушено, разграничиваются типы алалии.

**Афазия** — полная или частная утрата уже сформированной речи, обусловленная локальными поражениями головного мозга (вследствие черепно-мозговых травм, нейроинфекции, опухолей мозга); констатируется у детей после трех лет.

Нарушения речи могут встречаться как изолированно, так и в комплексе, сочетанно, например: заикание + дизартрия.

Психолого-педагогическая и клинико-педагогическая классификации дополняются друг друга и пересекаются. Например, фонетико-фонематическое недоразвитие может быть обусловлено дислалией, дизартрией. При алалии всегда констатируется общее недоразвитие речи, но оно может быть связано и с дизартрией, и с ринолалией.

Нарушения письменной речи сходным образом рассматриваются в разных классификациях.

1. **Дислексия (алексия)** — частичное (полное) специфическое нарушение процесса чтения.

2. **Дисграфия (аграфия)** — частичное (полное) специфическое нарушение процесса письма.

Нарушения чтения и письма могут быть следствием недоразвития устной речи или обусловлены другими причинами: недостаточностью речевых функций, несформированностью регуляторных процессов.

В современной практике могут использоваться и другие классификации, как авторские, так и имеющие нормативно-правовую основу (например, Международный классификатор болезней МКБ-10).

Текст: Анна Алмазова, и.о. директора Института детства МПГУ

Источник

[https://пастимдетей.рф/articles?topic\\_id=65](https://пастимдетей.рф/articles?topic_id=65)

## ЭТОТ ТРУДНЫЙ ЗВУК «Р»: РОТАЦИЗМ У ДОШКОЛЬНИКОВ И КАК ЕГО ИЗБЕЖАТЬ

Звук [р] — один из самых сложных для освоения. Трудности с его произношением встречаются у большинства дошкольников и обычно проходят к 5 годам. Могут ли родители ускорить этот процесс и что делать, чтобы ребенок не картавил? Рассказывает Ольга Ларина, доцент кафедры логопедии Института детства МПГУ.



этого процесса и что делать, чтобы ребенок не картавил? Рассказывает Ольга Ларина, доцент кафедры логопедии Института детства МПГУ.

### Почему звук «р» труден для произношения

По сравнению с остальными звуками произношение [р] имеет две главные особенности: поднятие языка и вибрацию. Это достаточно сложные артикуляционные навыки, освоение которых зависит от анатомического строения уздечки, сформированности языка как мышцы и особенно его кончика. Поэтому считается, что до 5 лет ребенок может произносить этот звук неправильно.

Главная трудность — научиться вибрации, когда язык поднят вверх и вперед, напряжен и зафиксирован в определенном положении. Также для успеха нужна сильная воздушная струя. К тому же звук [р] непросто освоить из-за особенностей иннервации языка.

За движения кончика языка отвечает подъязычный нерв, а за корень и середину — языкоглоточный. Эта рассогласованность затрудняет координацию движений и мешает научиться одновременно напрягать язык и поднимать кончик вверх.

Нарушение произношения звуков [р] и [р'] логопеды называют ротацизмом. Он может выражаться в отсутствии этих звуков в речи, их искажении или замене другими звуками (например, [л]). Чаще всего звуки [р] и [р'] появляются в речи ребенка последними. Если до 5 лет этого не произошло или звуки произносятся искаженно, то для постановки или исправления произношения требуется

помощь логопеда. А для контроля за формированием этих звуков к специалисту можно обращаться уже начиная с 4 лет.

### Что может повлиять на его освоение

#### Медицинские причины

Состояния, из-за которых к 5 годам произношение [р] может не сформироваться, можно разделить на две группы: функциональные, когда речевой аппарат просто еще не созрел, и органические. К органическим нарушениям относятся:

- нарушения иннервации мышц артикуляционного, голосового, дыхательного аппарата (выявляется совместно с неврологом);
- анатомические нарушения (например, расщелина нёба);
- нарушения прикуса (тогда необходимо обратиться к ортодонту);
- особенности уздечки языка, из-за которых он не может подниматься к нёбу: (укорочена, неправильно прикреплена — в этом случае может потребоваться хирургическое вмешательство).

Для устранения функциональных трудностей обычно требуется только время, доступ к чистой русской речи, несложные упражнения, иногда — консультация специалиста.

#### Фонетическое окружение

То, какую речь ребенок слышит вокруг себя, влияет на то, как он учится говорить. Россия —



многонациональная страна, и часто встречается ситуация двуязычия, когда в семье говорят не по-русски, а на родном для родителей языке. В нем произношение некоторых звуков, естественно, отличается от русской нормы, и артикуляционный аппарат приспособляется именно под них. В таком случае поставить правильное произношение звуков русского языка — совместная задача логопеда и учителя.

Если в ближайшем окружении малыша есть люди с дефектами речи, то он регулярно слышит неправильное

произношение этого звука и в результате может выучить именно его. Но такая ситуация может возникнуть не только с [p], но и с любым другим звуком.

#### **Тип произнесения шипящих**

Нет особого смысла пытаться научить ребенка произношению звука [p], пока он к этому не готов. В частности, пока он не освоил шипящие. К 3,5 годам нормой считается четкое произнесение свистящих звуков, таких как [с]. К 4–4,5 годам — произнесение шипящих в верхнем положении языка. К сожалению, на слух отличить его от нижнего положения невозможно. Только логопед сможет определить источник проблемы и «переучить» речевой аппарат ребенка, а также покажет упражнения на закрепление правильного произношения.



Если же начать учить ребенка произносить [p] до того, как он научится правильно выговаривать шипящие звуки, это может привести к так называемому горловому [p], характерному для французского языка. В этом случае ребенок создает вибрацию не кончиком языка, а с помощью его задней части.

#### **Как подготовить речевой аппарат и избежать проблем**

Качество речи ребенка во многом зависит от подготовительной работы. Начинать ее можно уже с раннего детства.

#### **Опосредованное влияние**

Многие факторы, влияющие на формирование навыков речи, действуют опосредованно. Например, когда ребенок начинает переходить на твердую пищу, это развивает мышцы языка и щек.

Также на речевое развитие хорошо влияет работа кистей и пальцев рук, поскольку зоны, отвечающие за мелкую моторику, в головном мозге соседствуют с областями, ответственными за речь.

Поэтому для маленьких детей так полезны игры в ладушки или сороку-ворону, игры с мячом, песком, пластилином

и любые другие занятия, развивающие мелкую моторику, — они активизируют необходимые зоны и создают новые нейронные связи.

#### **Привычки, которые мешают**

Нормальному формированию артикуляционного аппарата мешают мелкие вредные привычки:

- ребенок сосет палец или пустышку после окончания грудного вскармливания;
- ходит или спит с открытым ртом;
- закусывает язык между зубами.

В этом случае нужно работать над их устранением.

#### **Упражнения для тренировки языка**

Есть специальные упражнения, которые можно делать с раннего детства. Например, во время чистки зубов проводить кончиком языка по внешней поверхности верхних и нижних зубов — как будто мы чистим зубы языком. Кончик языка можно



укрепить с помощью цоканья — при игре в лошадку, например.

Еще

одно

упражнение: открыть рот и подержать его несколько секунд открытым, не высовывая при этом язык. Затем положить язык на нижнюю губу, удерживая его там в расслабленном виде. При этом родители могут погладить язык в этом положении чайной ложечкой для дополнительного расслабления. Третья часть упражнения — убрать язык, но рот не закрывать. Такие движения (язык вперед-назад) нужно повторить несколько раз подряд.

Фото: Коллекция/iStock

Текст: Игорь Александров

Источник

[https://растимдетей.рф/articles?topic\\_id=65](https://растимдетей.рф/articles?topic_id=65)

## ГОВОРИТЬ ХОЧУ КРАСИВО — КТО МЕНЯ НАУЧИТ? ПРОГРАММЫ ОБУЧЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ



О том,  
как родителям  
выбрать нужный

образовательный маршрут для своего ребенка, рассказывает логопед, старший научный сотрудник лаборатории образования и комплексной абилитации детей с нарушениями речи Института коррекционной педагогики РАО кандидат педагогических наук Татьяна Кошечкина.

Любые нарушения развития ребенка, в том числе и речи, требуют максимально раннего выявления. Если у родителей появляются какие-либо сомнения в отношении состояния их малыша (нарушение произношения, грамматического строя, темпа или плавности речи, бедность словарного запаса), не стоит откладывать визит к специалисту.

### Кто может помочь?

Куда обращаться в тех случаях, когда родители замечают у ребенка в возрасте до 3 лет признаки, которые можно расценить как риск развития нарушения речи? Можно записаться на прием к логопедам детских поликлиник и в службу ранней помощи (консультативный пункт). Каждая семья может получить консультативную и диагностическую помощь этих служб, если они обеспокоены развитием своего ребенка.

На основании однократного приема специалисты определяют, обоснованно ли беспокойство родителей, и дадут рекомендации по общению с ребенком и его развитию. Если у ребенка действительно есть признаки риска развития нарушения речи или уже выражена задержка речевого развития, стоит получить справку психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) для обращения в службу ранней помощи.

Специалисты службы ранней помощи могут не только обучить родителей способам развивающей коммуникации с ребенком, оказать консультативную помощь, но и дать рекомендации по дальнейшему образованию ребенка.

### Выбор есть

Ранняя помощь, как правило, оказывается ребенку до достижения им 3 лет. Следующим образовательным шагом для семьи будет выбор детского сада и образовательной программы, которых

существует несколько вариантов.

Первый вариант — идти в детский сад. Второй — не идти в детский сад. Каким бы простым ни казался выбор, для родителей детей с нарушениями речи, особенно «неговорящих» детей, этот выбор часто оказывается сложным. «А как ребенок объяснит в саду, что ему нравится или не нравится что-то? Как его примут другие дети?» Эти и другие вопросы часто озвучивают родители на консультациях. При принятии решения стоит опираться не только на свои тревоги и советы окружающих, но и на пробы. И здесь снова есть несколько вариантов.

Например, если у вас есть возможность отдать ребенка в сад не на весь день, есть смысл попробовать группу кратковременного пребывания. Группа может реализовывать как основную общеразвивающую программу, так и адаптированную программу для диагностических групп детей раннего и дошкольного возраста.

В первом случае позитивным фактором будет являться окружение сверстников и отсутствие многих традиционных режимных моментов (сон в саду, еда в условиях группы и т. д.).

Во втором случае программа предусматривает коррекционно-педагогическую и логопедическую работу с детьми. Для посещения такой группы необходима справка психолого-медико-педагогической комиссии.

Если же есть необходимость отдавать ребенка в детский сад на весь день, то опять же стоит учесть ряд моментов. Во-первых, ознакомиться с программой, которую реализует образовательная организация в выбранной вами группе. Программа может быть как основная, так и адаптированная.

Адаптированная программа для диагностической группы предполагает различные виды помощи ребенку и семье, но реализуется не более одного года, далее рекомендуемую ребенку программу снова уточнит ПМПК. Адаптированная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи действует на указанный в справке ПМПК срок (она может быть и на весь период дошкольного образования). Пусть вас не пугает фраза про

тяжелые нарушения речи — этот термин относится практически ко всем нарушениям речи, когда ребенку нужна логопедическая помощь.

Адаптированная программа в детском саду лучше простых занятий с логопедом — ведь тогда не только логопед учитывает специфику речи ребенка, но и весь педагогический коллектив. А реализовываться программа может как в отдельных группах (для всех детей группы), так и для отдельных детей в группе.



Если у ребенка нарушение речи более сложное, чем просто нарушение произношения звуков,

не торопитесь начинать учить иностранные языки. Пока не полностью усвоена родная языковая система, введение второй языковой системы без веских причин нецелесообразно.

#### **Разные программы обучения в школе**

Вы и ваш ребенок можете выбрать любую школу. Самое главное условие — уровень программы школы должен соответствовать возможностям ребенка! Прежде чем выбирать амбициозные образовательные организации, ознакомьтесь с программой и требованиями, посоветуйтесь со специалистами.

И снова те же варианты программ: основная и адаптированная, которая в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования может быть разработана в двух вариантах — 5.1 и 5.2. Вариант программы рекомендует ПМПК, школа самостоятельно не имеет права выбрать ребенку программу.

Программа 5.1 подходит для тех детей, речевое нарушение которых менее серьезно. Срок обучения и объем знаний по этой программе полностью соответствуют основной образовательной программе.

Различие в используемых методах, в возможности адаптации учебного материала и инструкций учителя к речевым возможностям ребенка, в сопровождении специалистов — логопеда и, возможно, психолога. Программу можно реализовывать в общеобразовательном классе — для одного ребенка или нескольких.

Программа 5.2 сохраняет весь объем знаний и умений в соответствии с основной программой, а реализовываться может дольше — до пяти лет. Эту программу рекомендуют детям, которым для усвоения программы потребуется более длительный начальный этап (подготовительный класс). Данная программа предусматривает еще больший объем сопровождения ребенка специалистами, большую степень адаптации учебных методик, приемов и материала.

Программа 5.2 реализуется в отдельных классах или коррекционных (речевых) школах. Несмотря на пугающее некоторых родителей название — коррекционная школа, эти образовательные организации ни в чем не уступают общеобразовательным, а в области коррекции нарушений речи имеют огромный опыт.

Часто встает вопрос: можно ли перевести ребенка в дальнейшем в обычный класс, обычную школу, на обычную программу? Конечно да, на это и направлены адаптированные программы. Но не стоит забывать, что нарушения речи у детей бывают и чрезвычайно стойкими. И в этом случае не стоит торопиться менять программу под воздействием «социальных» причин. Дайте ребенку возможность быть успешным и учиться с удовольствием в комфортных условиях.

Беседовала Анна Демина

Фото: Коллекция/iStock, Pixabay

Источник

[https://растимдетей.рф/articles?topic\\_id=65](https://растимдетей.рф/articles?topic_id=65)

## ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ПО СТИМУЛЯЦИИ РЕЧЕВОЙ АКТИВНОСТИ

### Картотека дыхательной гимнастики.

#### Упражнение 1. ПУЗЫРИКИ.

Малыш делает глубокий вдох через нос, надувает «щёчки – пузырьки» и медленно выдыхает через чуть приоткрытый рот. Повторить 2 – 3 раза.

#### Упражнение 2. НАСОСИК.

Малыш ставит руки на пояс, слегка приседает – вдох, выпрямляется – выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее. Повторить 3 – 4 раза.

#### Упражнение 3. ГОВОРИЛКА.

Вопросы задаёт воспитатель, дети отвечают.

Как разговаривает паровозик? Ту – ту – ту - ту.

Как машинка гудит? Би – би. Би – би.

Как «дышит» тесто? Пых – пых – пых.

Можно ещё попеть гласные звуки: о-о-о-о-о-ооо, у-у-у-уууу.

#### Упражнение 4. САМОЛЁТ.

Самолётик - самолёт (малыш разводит руки в стороны ладошками вверх, поднимает голову, вдох)

Отправляется в полёт (задерживает дыхание)

Жужу -жу (делает поворот вправо)

Жу-жу-жу (выдох, произносит ж-ж-ж)

Постою и отдохну (встает прямо, опустив руки)

Я налево полечу (поднимает голову, вдох)

Жу – жу – жу (делает поворот влево)

Жужу –жу (выдох, ж-ж-ж)

Постою и отдохну (встаёт прямо и опускает руки).

Повторить 2-3 раза

#### Упражнение 5. МЫШКА И МИШКА.

У мышки дом огромный (выпрямиться, встать на носочки, поднять руки вверх, потянуться, посмотреть наруки, вдох)

У мышки – очень маленький (присесть, обхватить руками колени, опустить голову, выдох с произнесением звука ш-ш-ш)

Мышка ходит в гости к мишке (походить на носочках)

Он же к ней не попадёт.

Повторить 3 – 4 раза.

#### Упражнение 6. ВЕТЕРОК .

Я ветер сильный, я лечу,

Лечу, куда хочу (руки опущены, ноги слегка расставлены, вдох через нос)

Хочу налево повишу (повернуть голову налево, губы трубочкой и подуть)

Могу подуть направо (голова прямо, вдох, голова направо, губы трубочкой, выдох)

Могу и вверх (голова прямо, вдох через нос, выдох через губы трубочкой, вдох)

И в облака (опустить голову, подбородком коснуться груди, спокойный выдох через рот)

Ну а пока я тучи разгоняю (круговые движения руками).

Повторить 3-4 раза.

#### Упражнение 7. КУРОЧКИ.

Наклонится, свободно свесить руки-«крылья» и опустить голову. Произносим: «Так-так-так» и одновременно похлопываем по коленкам. Выдох. Выпрямится, поднять руки вверх – вдох. Повторить 5 раз.

#### Упражнение 8. ПЧЁЛКА.

Показать детям как нужно сидеть: прямо, скрестив руки на груди и опустив голову.

Пчёлка сказала: «Жу-жу-жу» (сжимаем грудную клетку и на выдохе произносим: ж-ж-ж, затем на вдохе разводим руки в стороны, расправляем плечи и произносим...)

Полечу и пожужу, детям мёда принесу (встаёт и, разведя руки в стороны, делает круг по комнате, возвращается на место).

Повторить 5 раз. Следите, чтоб вдох был через нос, и дыхание было глубокое.

#### Упражнение 9. КОСИМ ТРАВУ .

Ноги на ширине плеч, руки опущены. Произнося «зу-зу» дети машут

руками: влево – выдох, вправо – вдох.

Зу-зу, зу-зу,

Косим мы траву.

Зу-зу, зу-зу,

И налево взмахну.

Зу-зу, зу-зу,

Вместе быстро, очень быстро

Мы покосим всю траву.

Зу-зу, зу-зу.

Пусть ребёнок встряхнёт расслабленными руками, повторить с начала 3 – 4 раза.

### **Артикуляционная гимнастика для детей 2-4 лет.**

#### Упражнения для губ и щек

##### 1. Массаж щек.

Описание: Похлопывание и растирание щек. Покусывание щек изнутри.

Лучше всего выполнять во время купания или умывания.

##### 2. Сытый хомячок.

Описание: губы сомкнуты, можно даже придержать их руками, зубы разомкнуты, «набрать полный рот воздуха» - надуть обе щеки, потом надувать щеки поочередно. Удерживать щеки надутыми 3-5 сек (учитывайте возможности ребенка).

##### 3. Голодный хомячок.

Описание: губы сомкнуты, зубы разомкнуты, втянуть щеки внутрь, сначала можно помочь руками.

##### 4. Шарик лопнул.

Описание: Губы закрыты, зубы разомкнуты. Хлопнуть кулачками по надутым щекам, в результате чего воздух выходит с силой и шумом.

#### Упражнения для губ

##### 1. Улыбка.

Описание: зубы в естественном прикусе (верхние зубы слегка перекрывают нижние), растянуть губы в улыбку. Удерживать 5-10 секунд.

##### 2. Трубочка.

Описание: зубы в естественном прикусе, вытягивать губы вперед длинной трубочкой («как хобот у слона»). Можно предложить ребенку изобразить поцелуй.

##### 3. Заборчик. (Цель –

формирование правильной позы органов артикуляции для произнесения свистящих звуков).

Описание: Губы в улыбке, зубы стоят друг на друге (прямой прикус) и видны. Просьба – «Поставь зубки друг на друга (если не получается сразу, предложите «погрызть» передними зубами морковку, «как зайчик») и улыбнись, чтобы было видно все зубки». Удерживать 5-10 секунд.

4. Бублик. (Цель – формирование правильной позы органов артикуляции).

Описание: Зубы сомкнуты, стоят друг на друге. Губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

5. Заборчик - Бублик. Улыбка - Хоботок. (Цель – развитие подвижности губ, необходимой для переключения со свистящих на шипящие).

Описание: Чередование положений губ. Сначала каждая поза фиксируется на 3-5 секунд, затем, если упражнение выполняется правильно, темп переключений увеличивается. Внимание: следить за тем, чтобы в процессе движений губ зубы не сдвигались и не размыкались.

6. Кролик. (Цель – формирование правильной позы органов артикуляции для губно-зубных звуков В и Ф).

Описание: Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.

#### Упражнения для развития подвижности губ

##### 1. Массаж губ зубами.

Описание: Покусывание и почесывание зубами сначала верхней, а потом нижней губы.

##### 2. Пятачок.

Описание: Вытянутые трубочкой губы двигать вправо-влево, вращать по кругу.

##### 3. Рыбки разговаривают.

Описание: Хлопать губами друг о друга (произносится глухой звук ППП без выдоха).

##### 4. Еще Рыбки разговаривают.

Описание: Сжать большим пальцем и указательными пальцами

одной руки верхнюю губу за носогубную складку (вертикально) и двумя пальцами другой руки нижнюю губу (вертикально) и растягивать их вверх-вниз.

#### 5. Снова Рыбки разговаривают.

Описание: Губы сомкнуты, зубы разомкнуты. Щеки сильно втянуть внутрь, а потом резко открыть рот. Необходимо добиться, чтобы при выполнении этого упражнения, раздавался характерный звук "поцелуя". Воздух втягивается внутрь.

#### 6. Уточка.

Описание: Вытянуть губы, сжать их так, чтобы большие пальцы были под нижней губой, а все остальные на верхней губе, и вытягивать губы вперед как можно сильнее, массируя их и стремясь изобразить клюв утки.

#### 7. Недовольная лошадка.

Описание: Поток выдыхаемого воздуха легко и активно посылать к губам, пока они не станут вибрировать. Получается звук, похожий на фырканье лошади. Губы должны быть расслаблены. Упражнение выполнять «серьезно» - если улыбаться, то не получится.

#### 8. Спрятать губки.

Описание: Рот широко открыт, губы втягиваются внутрь рта, плотно прижимаясь к зубам. Зубы неплотно смыкаются, губы не видны.

#### Еще несколько упражнений для маленьких.

- сильно надувать щеки, изо всех сил удерживая воздух во рту, («сколько ты можешь не дышать?»)

- удерживая губами карандаш (пластмассовую трубочку), нарисовать круг (квадрат) в воздухе или на бумаге.

- удерживать губами (но не зубами) марлевую салфетку - взрослый пытается ее плавно вытянуть.

- пить через трубочку, дуть в воду через трубочку.

- мелко нарезать бумагу, сложить кучкой на столе перед ребенком, попросить ребенка набрать побольше воздуха в рот и «напугать бумажки» - выдохнуть с резким звуком П, чтобы бумажки разлетелись.

#### Упражнения для развития

#### подвижности нижней челюсти

##### 1. Трусливый птенчик.

Описание: Широко открывать и закрывать рот, губы улыбаются. Челюсть опускается примерно на расстояние ширины двух пальцев. Язычок - "птенчик" сидит в гнездышке и не высовывается (неподвижно лежит на дне ротовой полости). Упражнение выполняется ритмично.

##### 2. Акулы.

Описание: Рот приоткрыт, На счет "один" челюсть движется вправо, на "два" - челюсть возвращается на место, на счет "три" - челюсть движется влево, на "четыре" - челюсть возвращается на место, на "пять" - челюсть выдвигается вперед, на "шесть" - челюсть возвращается на место. Делать упражнение нужно медленно и осторожно, избегая резких движений.

3. Имитация жевания с закрытым и открытым ртом.

##### 4. Обезьяна.

Описание: Челюсть опускается вниз с максимальным вытягиванием языка к подбородку.

##### 5. Силач.

Описание: Рот открыт. Представить, что на подбородке повешен груз, который надо поднять вверх, поднимая при этом подбородок и напрягая мускулы под ним. Постепенно закрыть рот. Расслабиться. Сначала можно придерживать (не давить сильно) подбородок рукой, искусственно создавая напряжение для мышц.

6. Поставить руки на стол, сложить ладони одна на другую, упереться подбородком в ладони. Открывая рот, давить подбородком на сопротивляющиеся ладони. Расслабиться.

7. Опустить челюсть вниз с преодолением сопротивления (взрослый держит руку под челюстью ребенка). Следить, чтобы голова не двигалась вверх и назад.

8. Открывать рот с откидыванием головы назад с преодолением сопротивления руки взрослого, лежащей на затылке ребенка.

## Упражнения на звукоподражание:

### Упражнение 1.

Игра «Положим спать» (проводится с игрушками):

- На звук «а» укладываем спать куклу:

Кукла-куколка, бай-бай,

Спи спокойно, засыпай:

«А-а, а-а, а-а».

- На звук «у» укладываем бычка:

На кровати спит бычок,

Он улегся на бочок:

У-у, у-у, у-у».

- На звук «и» укладываем мышку:

Захотела мышка спать

И полезла под кровать:

«И-и, и-и, и-и».

### Упражнение 2.

Различение звуков «му» и «мяу». Взрослый показывает картинку, называет слово («кошка») и дает образец звукоподражания («мяу»).

Покажи, где кошка (корова). Как мяукает кошка, (мычит корова) ?

(Можно использовать сопряженное проговаривание звукоподражаний «мяу», «му»);

Кто кричит: «Му» («Мяу») ?

Спрячь кошку (корову) (побуждать ребенка закрывать ладошкой картинку с указанным изображением).

- Видишь корову (кошку)? (Взрослый побуждает малыша к произнесению слов «да», «нет»).

- Кто спрятался? (Одна из картинок закрыта листом бумаги.)

- Кто позвал? (Взрослый дает образец звукоподражания и просит ребенка выбрать соответствующую картинку).

(Побуждать к произвольному или отраженному звукоподражанию).

### Упражнение 3.

Звукоподражания «ту-ту», «тук-тук», «тик-так».

Взрослый последовательно показывает ребенку картинки, называет их, дает образец звукоподражания.

- Спрячь поезд (молоток,

часы)

- Что спрятала? (Одна картинка закрыта листом бумаги)

Что услышал? (Взрослый дает образец звукоподражания, ребенок показывает соответствующую картинку).

- На чем поедет кататься? Покажи. Как гудит поезд?

- Чем гвозди забиваем? Покажи, как стучит молоток?

- Что тикает? Как?

- Что тикает? Как?

- Включать звукоподражания в стихотворные тексты:

Включать отработанные звукоподражания в стихотворные тексты:

- Му-му-му! Молока кому?

- Мяу-мяу! - кто пищит? У меня живот болит.

- Вот поезд наш едет, колеса стучат: Ту-ту, ту-ту, ту-ту!

А в поезде этом ребята сидят. Ту-ту, ту-ту, ту-ту!

\*\*\*

Строим, строим новый дом, Тук-тук молотком.

\*\*\*

Наши часики стучат: Тик-так, тик-так.

Считать кукушка научилась.

На том ученье прекратилось.

Куры крыльями махали: Ко-ко, ко-ко!

Куры ключами стучали: Ко-ко, ко-ко!

\*\*\*

Гуси, гуси, га-га-га! Есть хотите? Да-да-да!

\*\*\*

Прилетели гули, гули-голубочки: Гуля-гуля-гуля.

На головку сели моей дочке: Гуля-гуля-гуля.

\*\*\*

Гоп-гоп! Конь живой И с хвостом и с гривой...

Он качает головой, Вот какой красивый! Гоп-гоп-гоп!

\*\*\*

Ду-ду-ду-ду! Потерял Ваня дуду. А я дудочку нашла,

И Ванюше отдала: Ду-ду-ду-ду!

\*\*\*  
 Маленькие мышки, Серенькие шубки,  
 Длинные хвосты, Пищат: «пи-пи-пи!»  
 \*\*\*  
 Пистолет пугает мух. Говорит он громко: «ПУХ!»  
 \*\*\*  
 Мой веселый, звонкий мяч. Ты куда пустился вскачь? Оп-оп-оп-оп!  
 \*\*\*  
 Миша, Мишенька, бай-бай! Спи скорее, засыпай!  
 \*\*\*  
 Мальчик плачет и кричит: «Ручка

у меня болит!» Бо-бо-бо-бо!  
 \*\*\*  
 «Би-би-би, - гудит машина, - Не поеду без бензина!»  
 \*\*\*  
 С барабаном мы идем, Громко песенку поем! Бом-бом, бом-бом!  
 \*\*\*  
 Говорит собака: «АМ! Кошке мясо не отдам: «Ам-ам-ам!»  
 \*\*\*  
 Наш малыш кричит с утра: «УА-УА-УА-УА!»  
 \*\*\*  
 Заблудились мы в лесу, Закричали все: «АУ-АУ!»

Источник <https://vk.com/club186594739>

### Памятка родителям для организации занятий по заданию логопеда



- Занятия должны быть регулярными, носить занимательный, никак не принудительный характер, не превращаться в дополнительные учебные часы.
- Занятия могут проводиться во время прогулок, поездок. Но некоторые виды занятий требуют обязательной спокойной деловой обстановки, а также отсутствия отвлекающих факторов.
- Необходимо приучать ребенка к самостоятельному выполнению заданий. Не следует спешить, показывая, как нужно выполнять задание, даже если ребенок огорчен неудачей. Помощь ребенку должна носить своевременный и разумный характер.



- Занятия должны быть непродолжительными, не вызывать утомления, пресыщения. Желательно сообщать ребенку о том, какие задания он будет выполнять завтра.
- Необходимо разнообразить формы и методы проведения занятий, чередовать задания по обогащению словаря с заданиями по развитию памяти, внимания, звукопроизношения, развитию речи.
- Необходимо поддерживать у ребенка желание заниматься, стимулировать его к дальнейшей работе, поощрять успехи, учить преодолевать трудности.

Источник [https://vk.com/wall-55615958\\_259428](https://vk.com/wall-55615958_259428)

## СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА НА ЛЕТО

Лето – пора отпусков, детского отдыха. Родителям и летом не стоит забывать о речевых проблемах своих детей.



Важно помнить, что сформированные в течение учебного года навыки (выработанные артикуляционные уклады, поставленные звуки, выученные стихи, пальчиковые игры) за летний период могут, как укрепиться и войти в привычный стереотип, так и потеряться.

Если ребенок лето проводит в непосредственной близости с родителями, владеющими приемами логопедического воздействия, то можно снизить интенсивность занятий, но не забывать о них совсем. Если ребенок уезжает на лето, например, к бабушке, то необходимо бабушку предупредить о ваших проблемах, предоставить материал по закреплению речевых навыков (домашние логопедические тетради, копии выученных стихов, пересказов и т.д.) и убедительно, доходчиво объяснить близким, как важны для ребенка эти упражнения и игры. Закрепление звуков в речи – это тренинг: чем больше количество повторений, тем быстрее и качественнее идет введение звуков в речь ребенка. Другими словами, формируется привычка правильного произношения, вытесняя привычку произношения дефектного.. Мамы и папы, не забывайте разговаривать со своим малышом! Знакомьте детей: - с трудом взрослых: врач, шофер, повар, летчик.

Расскажите о своей профессии.

- с дикими и домашними животными и их детенышами, с окружающими их деревьями, кустами, птицами. Наблюдайте и любуйтесь ими.

- с овощами и фруктами, ягодами. Учите различать их цвет, запах, определять на вкус, на ощупь, правильно называть их и знать, где они растут.

Учите детей:

- узнавать и называть различные предметы и вещи, которые нас окружают, группировать их по признакам: транспорт, верхняя одежда, посуда, комнатные растения и т.д.

- образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами: стул – стульчик, флаг – флажок. В играх вместе с детьми подбирайте к существительным прилагательные - признаки.

- отвечать на простейшие вопросы, рассказывать несложные рассказы и сказки и отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.

- выражать свою просьбу спокойно, глядя в глаза собеседнику.

- говорить слова приветствия и прощания.

Читайте короткие стихи, сказки. Перечитывайте их много раз - не бойтесь, что это надоест ребенку. Дети гораздо лучше воспринимают текст, который они уже много раз слышали. Если это возможно, постарайтесь разыграть стихотворение - покажите его в лицах и с предметами. В логопедической практике много случаев, когда летний период «отбрасывает» положительные результаты коррекции на несколько шагов назад.



После продолжительного отпуска часто ребенок приходит с прежними речевыми проблемами. За время отдыха он потерял сформированные навыки, недостаточно закрепленные. Логопеду и ребенку приходится начинать все сначала, а хотелось бы двигаться дальше!

Источник  
[https://vk.com/wall-55615958\\_259428](https://vk.com/wall-55615958_259428)

[https://vk.com/wall-55615958\\_259428](https://vk.com/wall-55615958_259428)